

Министерство науки и высшего образования
Российской Федерации

Федеральное государственное бюджетное
образовательное учреждение высшего образования
«Донецкий государственный университет»

Филологический факультет
Кафедра общего, славянского и прикладного языкознания имени Е. С. Отина



УТВЕРЖДАЮ
проректор

П. А. Машаров

«29» марта 2024 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

ЛИНГВИСТИКА ТЕКСТА

Укрупненная группа направлений подготовки	45.00.00	Языкознание	и
Программа высшего образования		литературоведение	
Направление подготовки	45.04.03	Программа магистратуры	
		Фундаментальная и прикладная лингвистика	
Магистерская программа		Фундаментальная	и прикладная лингвистика
Квалификация		Магистр	
Форма обучения		Очная	

Рабочая программа адаптирована для лиц
с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов

Донецк 2024

Рабочая программа дисциплины «Лингвистика текста» для обучающихся по направлению подготовки 45.04.03 Фундаментальная и прикладная лингвистика (Магистерская программа: Фундаментальная и прикладная лингвистика), составлена на основании Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования – магистратура по направлению подготовки 45.04.03 Фундаментальная и прикладная лингвистика, утвержденного приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 12 августа 2020 г. № 993, Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры, утвержденного приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 06 апреля 2021 г. № 245 (с изм. и доп.), в соответствии с учебным планом, утвержденным Ученым советом ФГБОУ ВО «ДонГУ» для набора 2024 года.

Разработчик:

доцент кафедры общего, славянского и
прикладного языкознания имени Е. С. Отина,
канд. филол. наук



А. В. Емельяненко

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры общего, славянского и прикладного языкознания имени Е. С. Отина.

Протокол от 26.03.2024 г. № 9.

И. о. заведующего кафедрой



Н. А. Ярошенко

СОГЛАСОВАНО:

Декан филологического факультета
28.03.2024 г.



Н. А. Ярошенко

Учебно-методическая комиссия филологического факультета.

Протокол от 27.03.2024 г. № 3.

Председатель



С. В. Руденко

Руководитель основной профессиональной
образовательной программы,
канд. филол. наук, доцент
26.03.2024 г.



Н. А. Ярошенко

1. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

1.1. Требования к предварительной подготовке обучающихся, предшествующие и сопутствующие дисциплины, на которых основывается изучение данной: «Актуальные проблемы современной лингвистики», «Русский язык в поликультурной коммуникации».

1.2. Дисциплины, для которых освоение данной дисциплины необходимо как предшествующее: для написания магистерских работ и диссертационных исследований, а также для практической деятельности преподавателя словесника.

2. ОПИСАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Общая характеристика

Наименование показателя	Значение показателя
Название образовательной программы	45.04.03 Фундаментальная и прикладная лингвистика (Магистерская программа: Фундаментальная и прикладная лингвистика)
Шифр и название в соответствии с учебным планом	Б1.Б.13 Лингвистика текста
Часть образовательной программы	Базовая (обязательная) часть
Количество зачетных единиц / всего часов	2,5/90

2.2. Распределение часов по формам и периодам обучения

Форма обучения	курс	семестр	Общее количество часов					
			лекционных	лабораторных	практических	самостоятельной работы + контроль	всего	Форма контроля
Очная	1	2	15	15	-	60	90	экзамен

3. ЦЕЛИ ДИСЦИПЛИНЫ

Изучить специфику лингвистического анализа текста как феномена современной коммуникации. Помочь студентам осознать структурную и функциональную специфику текста как феномена современного русского языка, отработать основные навыки лингвистического анализа текста.

4. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ КОМПОНЕНТА ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ, ИХ ИНДИКАТОРЫ И ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ

Компетенции

ОПК-5. Способен проводить подготовку и лингвистическую экспертную оценку нормативных и технических документов в сфере своей профессиональной деятельности с опорой на нормы официально-делового, научно-популярного, публицистического стилей русского языка.

ПК-3. Способен вести мониторинг информационных массивов и готовить на этой основе аналитические материалы.

Индикаторы компетенций

ИОПК-5.1. Обнаруживает знание норм официально-делового, научно-популярного, публицистического стилей русского языка, необходимых для лингвистической экспертной оценки нормативных и технических документов в сфере своей профессиональной деятельности.

ИОПК-5.2. Анализирует содержание устного и письменного дискурса, проводит

лингвистический анализ текстов.

ИПК-3.1. Использует принципы работы с источниками информации и методы ее сбора (интервью, наблюдения, работа с документами).

Результаты обучения

ИОПК-5.1.1. Знает нормы официально-делового, научно-популярного, публицистического стилей русского языка, необходимых для лингвистической экспертной оценки нормативных и технических документов в сфере своей профессиональной деятельности.

ИОПК-5.2.1. Умеет корректно проводить лингвистический анализ текстов с учетом основных принципов работы с источниками информации.

5. ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

<i>Название темы</i>	<i>Краткое содержание темы</i>
Тема 1. Лингвистика текста как наука	1. Предмет и задание лингвистики текста. 2. Методы лингвистического исследования текста. 3. Текст в лингвистике и других филологических науках.
Тема 2. Текст и дискурс	1. Дискурсология и лингвистика текста. 2. Коммуникативная деятельность. 3. Текст и речь. 4. Сравнительная характеристика текста и дискурса.
Тема 3. Основные текстово-дискурсивные категории	1. Классификация текстово-дискурсивных категорий. 2. Проблема главной ТДК. 3. Информативность. 4. Коммуникативность. 5. Диалогичность.
Тема 4. Единицы текста. Актуальное членение текста	1. Высказывание. 2. Межфразовое единство. 3. Абзац как композиционно-стилистическая единица текста. 4. Виды тематического (классического) абзаца. 5. Функции абзаца. 6. Тема-рематические последовательности. 7. Пошаговая тематизация ремы.
Тема 5. Целостность и связность как конструктивные признаки текста	1. Целостность: содержательная и коммуникативная организация текста. 2. Структурная организация текста. 3. Локальная связность и глобальная связность. 4. Нарушение содержательной цельности текста как установка автора.
Тема 6. Авторская модальность	1. Модальность на лексическом, грамматическом и интонационном уровне и за пределами предложения-высказывания. 2. Авторская оценка изображаемого. 3. Авторская индивидуальность и креолизация текста.
Тема 7. Типы текстов	1. Понятие <i>тип текста</i> . 2. Критерии для разграничения различных манифестаций текстов. 3. Научные и ненаучные тексты. 4. Художественные и нехудожественные тексты. 5. Монологический и диалогический тексты. 6. Моноадресатный и полиадресатный тексты.
Тема 8. Понятие художественного	1. Словесный (художественный) образ и язык как произведение искусства.

образа	2. Способы создания образности. 3. Триада <i>образ-индикатор – образ-троп – образ-символ</i> . 4. Перевернутый образ.
Тема 9. Категории времени и пространства в тексте	1. Глубинные (содержательные) различия между художественным и нехудожественным текстом. 2. Категория времени. 3. Категория пространства.
Тема 10. Текст как функционально-стилевая категория	1. Функционально-стилистическое своеобразие разных видов текста. 2. Стилеобразующие факторы. 3. Стилиевая дифференциация современного русского языка.

6. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

6.1. Форма обучения – очная, курс – 1, семестр – 2

Наименования разделов и тем	Количество часов				
	Лекц.	Лабор.	Практ.	СРС+К	Всего
Тема 1. Лингвистика текста как наука	2	2		6	10
Тема 2. Текст и дискурс	2	2		6	10
Тема 3. Основные текстово-дискурсивные категории	2	2		6	10
Тема 4. Единицы текста. Актуальное членение текста	2	2		6	10
Тема 5. Целостность и связность как конструктивные признаки текста	2	2		6	10
Тема 6. Авторская модальность	1	1		6	8
Тема 7. Типы текстов	1	1		6	8
Тема 8. Понятие художественного образа	1	1		6	8
Тема 9. Категории времени и пространства в тексте	1	1		6	8
Тема 10. Текст как функционально-стилевая категория	1	1		6	8
ИТОГО ЗА СЕМЕСТР ПО КОМПОНЕНТУ ОПОП	15	15		60	90

7. ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ (СРЕДСТВА) ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ, ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

7.1. Контрольные вопросы

1. Лингвистика текста – новая отрасль языкознания. Предмет лингвистики текста.
2. Основные направления лингвистики текста.
3. Понятие «текст». Текст vs. дискурс.
4. Основные признаки текста и критерии текстуальности.
5. Функции текста и иллокуция предложения.
6. Соотношение между формой, содержанием и функцией текста.
7. Концепция текста И.Р. Гальперина.
8. Единицы текста и их интеграция.
9. Глубинная и поверхностная структуры текста.

10. Коммуникативная структура текста.
11. Актуальное членение предложения.
12. План выражения категорий текста.
13. Когезия и когерентность текста.
14. Темпоральная структура текста.
15. Модальность текста.
16. Креолизованный текст как лингвовизуальный феномен.
17. Функции элементов креолизации (шрифт, цвет, изображение, подпись и т.д.).
18. Порождение речи (текста). Вертикальная и горизонтальная модели порождения текста.
19. Восприятие речи (текста). Роль словаря в перцептивных процессах. Ключевые слова текста.
20. Фонетические характеристики текстов.
21. Классификации текстов (речевых произведений).
22. Когнитивные аспекты текста.
23. Макроструктуры и макроправила Т. ван Дейка.
24. Понятие категории. Система модусных категорий.
25. Медиатекст как объект медиалингвистики.

8. РАСПРЕДЕЛЕНИЕ БАЛЛОВ, КОТОРЫЕ ПОЛУЧАЮТ ОБУЧАЮЩИЕСЯ

Общая оценка знаний обучающихся по дисциплине проводится по 100-балльной шкале исходя из максимума, приведенного в таблице ниже. Организационно-учебная работа в аудитории оценивается на основе таких критериев как посещаемость занятий, своевременное и качественное выполнение домашних заданий, активность во время проведения лекционных и практических занятий (участие в обсуждении текущего и пройденного материала, решение задач и т.п.).

1.1. Распределение баллов

Номера тем	Виды работ	Максимальное количество баллов
1-5	Организационно-учебная работа в аудитории	10
	Самостоятельная работа	20
6-10	Организационно-учебная работа в аудитории	10
	Самостоятельная работа	20
	Итоговая работа по теме	15
ИТОГО		75
Зачетная работа по дисциплине		25
Общий итог за семестр		100

1.2. Соответствие баллов оценке

Оценка по шкале ECTS	Оценка по 100-балльной шкале	Оценка по государственной шкале	
		экзамен, дифференцированный зачет	зачет
A	90-100	5 (отлично)	зачтено
B	80-89	4 (хорошо)	зачтено
C	75-79	4 (хорошо)	зачтено
D	70-74	3 (удовлетворительно)	зачтено
E	60-69	3 (удовлетворительно)	зачтено
FX	35-59	2 (неудовлетворительно) с возможностью повторной аттестации	не зачтено
F	0-34	2 (неудовлетворительно) с возможностью повторной сдачи при	не зачтено

		условии обязательного набора дополнительных баллов	
--	--	---	--

2. ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ДЛЯ ЛИЦ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ И ИНВАЛИДОВ

В ходе реализации дисциплины используются следующие дополнительные методы обучения, текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся в зависимости от их индивидуальных особенностей:

- 1) для слепых и слабовидящих:
 - лекции оформляются в виде электронного документа, доступного с помощью компьютера со специализированным программным обеспечением;
 - для выполнения задания при необходимости предоставляется увеличивающее устройство; возможно также использование собственных увеличивающих устройств;
 - письменные задания оформляются увеличенным шрифтом.
- 2) для глухих и слабослышащих:
 - лекции оформляются в виде электронного документа;
 - письменные задания выполняются на компьютере в письменной форме;
 - экзамен проводится в письменной форме на компьютере; возможно проведение в форме тестирования.
- 3) для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:
 - лекции оформляются в виде электронного документа, доступного с помощью компьютера со специализированным программным обеспечением;
 - письменные задания выполняются на компьютере;
 - экзамен и зачёт проводятся в устной форме или выполняются в письменной форме на компьютере.

При необходимости предусматривается увеличение времени для подготовки ответа.

Процедура проведения промежуточной аттестации для обучающихся устанавливается с учётом их индивидуальных психофизических особенностей. Промежуточная аттестация может проводиться в несколько этапов.

Проведение процедуры оценивания результатов обучения допускается с использованием дистанционных образовательных технологий.

Обеспечивается доступ к информационным и библиографическим ресурсам в сети Интернет для каждого обучающегося в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

- 1) для слепых и слабовидящих:
 - в печатной форме увеличенным шрифтом;
 - в форме электронного документа;
- 2) для глухих и слабослышащих:
 - в печатной форме;
 - в форме электронного документа.
- 3) для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата:
 - в печатной форме;
 - в форме электронного документа.

3. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА

Учебные занятия проводятся в учебном корпусе № 1 ДонГУ (г. Донецк, ул. Университетская, 24). Для проведения практических занятий требуется аудитория, оборудованная меловой или маркерной доской, мультимедийный проектор и экран,

ноутбук, комплект учебной мебели для студентов, рабочее место преподавателя, выход в Интернет – проводной или с использованием Wi-Fi.

Для самостоятельной работы используются текстовые и электронные ресурсы Научной библиотеки университета и других электронных библиотечных баз данных, учебно-методическое обеспечение, представленное в учебно-методическом кабинете Главного корпуса (ауд.405).

При изучении дисциплины применяются электронное обучение и дистанционные образовательные технологии.

С использованием ресурсов платформы дистанционного образования осуществляется текущий контроль знаний обучающихся на основе тестирования и проверки результатов самостоятельной работы.

РЕКОМЕНДУЕМАЯ ЛИТЕРАТУРА

1. Найденова, Н. С. Лингвостилистический анализ этноспецифического художественного текста : сопоставительное исследование / Н. С. Найденова. – Москва : Флинта : Наука, 2014. – 339 с.

2. Солганик, Г. Я. Стилистика текста : учебное пособие для студентов, абитуриентов, преподавателей-филологов и учащихся старших классов школ гуманитарного профиля / Г. Я. Солганик. – 14-е изд. - Москва : Флинта : Наука, 2018. – 253 с.

3. Чернявская, В. Е. Лингвистика текста. Лингвистика дискурса : учебное пособие / В. Е. Чернявская. – 5-е изд. – Москва : Флинта : Наука, 2018. – 201 с.

ИНФОРМАЦИОННЫЕ РЕСУРСЫ

1. **Национальная электронная библиотека (НЭБ):** федеральная государственная информационная система / Министерство Культуры РФ; Российская государственная библиотека. – Москва, 2019. – URL: <https://rusneb.ru/> (дата обращения: 01.09.2023). – Режим доступа: свободный, подписка. Необходима установка программного обеспечения. – Текст: электронный.

2. **eLIBRARY.RU:** научная электронная библиотека: сайт. – Москва, 2000. – URL: <https://elibrary.ru> (дата обращения: 01.09.2023). – Режим доступа: для авторизов. пользователей. –Текст: электронный.

3. Научная электронная библиотека **«КиберЛенинка»:** сайт / Ассоциация «Открытая наука». – Москва, 2014. – URL: <https://cyberleninka.ru/>. – Режим доступа: свободный. – Текст: электронный.

4. Электронно-библиотечная система **«Лань»:** [сайт]. – URL: <https://e.lanbook.com> (дата обращения: 01.09.2023). – Режим доступа: для авторизов. пользователей. – Текст: электронный.

5. **ЭБС Юрайт:** электронная библиотечная система: сайт. – Москва, 2013. – URL: <https://biblio-online.ru> (дата обращения: 01.09.2023). – Режим доступа: для авторизов. пользователей. – Текст: электронный.

6. **Электронно-библиотечная система ДонГУ:** сайт / ФГБОУ ВО «ДонГУ». – Донецк, 2016. – URL: <http://library.donnu.ru/> (дата обращения: 01.09.2023). – Режим доступа: свободный. – Текст: электронный.

7. **Электронный каталог** Научной библиотеки ДонГУ: раздел сайта / НБ ДонГУ. – Текст: электронный // ЭБС ДонГУ: сайт. – URL: <http://library.donnu.ru/catalog/> (дата обращения: 01.09.2023). – Режим доступа: поиск свободный, электронные документы – для пользователей ДонГУ.

8. **Электронный архив ДонГУ:** раздел сайта / НБ ДонГУ. – Текст: электронный // ЭБС ДонГУ: сайт. – URL: <http://repo.donnu.ru/> (дата обращения: 01.09.2023). – Режим доступа: свободный.

ПРОГРАММНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

1. Windows 7 PRO (корпоративная лицензия ДонГУ № 46484614).
2. Microsoft Office (корпоративная лицензия ДонГУ № 46472919).
3. Microsoft Visual Studio (лицензия программы Dream Spark для высших учебных заведений).
4. Антивирус Касперского, Adobe Acrobat Reader, xPDF (лицензии GPL, Apache, BSD для свободного программного обеспечения).